



THEMA DES WETTBEWERBS 2016: Lavendel KATEGORIE: Gewerbe & Handwerk

PROJEKTTITEL:

BioLavendelZiege
Handgemachte Naturseife

EINGEREICHT VON

Ilse Köberl
Ilse Köberl – eing'seift
Email: ilse-koeberl@eingseift.at
www.eingseift.at

PROJEKTKURZBESCHREIBUNG

Der Lavendel ist seit Jahrhunderten bekannt für seinen außergewöhnlichen Duft und die hautpflegende sowie beruhigende Wirkung. Mir ist es besonders wichtig, aus wenigen aber dafür hochwertigen Zutaten in BioQualität, eine wunderbar duftende und pflegende Seife herzustellen. Beduftet ist die Seife mit ätherischem BioLavendelöl. BioZiegenmilch sorgt zusätzlich für sanfte Pflege und der gemahlene Lavendel für ein ganz sanftes Peeling.

Die einzige nicht ganz natürliche Zutat bei diesem Projekt ist das farbige Naturpigment, mit dem ein kleiner optischer Akzent gesetzt wurde. Da Lavendel mit Violett in Verbindung gebracht wird, habe ich auf diese Möglichkeit zurückgegriffen.

MEDIENUNTERLAGEN

Mir ist es besonders wichtig, mit hochwertigen Zutaten zu arbeiten, denn nur wo Gutes hineinkommt, kommt auch Gutes heraus. Ich achte grundsätzlich auf Bio Qualität. Exotische Zutaten wie Kokosfett, Babassu, Sheabutter und auch Kakaobutter sind bio und fair gehandelt, die BioZiegenmilch kommt vom Nachbarn, der Lavendel und andere Kräuter sowie Blüten sind aus meinem Garten. Weiters verzichte ich bei allen meinen Produkten auf Palmöl, künstliche Farb- und Duftstoffe, aber auch auf Wegwerfverpackungen. Bei meiner BiolavendelZiege habe ich versucht, soviel vom Lavendel zu verwenden wie möglich. Mit dem BioOlivenöl wurde vorher ein Ölauszug mit Lavendelblüten gemacht, ein Teil der Flüssigkeit besteht aus selbstgemachtem Lavendelhydrolat und die gemahlenen Blüten sorgen für ein ganz sanftes Peeling. Die Verwendung von hochwertigem ätherischen Lavendelöl ist bei dieser Seife selbstverständlich. Die einzige Schwierigkeit war für mich der lila Farbakzent, da es nicht möglich ist, bei kaltgepressten Ölen - wegen deren kräftigen Eigenfarben - auf ganz natürliche Weise ein zufriedenstellendes Lila zu erhalten. Deshalb habe ich mich für einen Hauch Naturpigment entschieden (ein natürliches Mineralpigment, das durch das Erhitzen von Ton, Soda und Schwefel gewonnen wird).

BILDER



ANHANG / LINKS

www.eingseift.at