



Mit freundlicher Unterstützung durch



und



Medienpartner



THEMA DES WETTBEWERBS 2013: THYMUS VULGARIS KATEGORIE: KUNST & HANDWERK

PROJEKTTITEL:

Design-Lampe „Leuchtender Thymian“

EINGEREICHT VON

Papiermanufaktur Auer; Frau Maria-Elfriede Auer
Kontakt: <http://www.auermaria.at/>

PROJEKTKURZBESCHREIBUNG

Aus handgeschöpftem Thymianpapier wird eine Design-Lampe hergestellt. Zur Papierherstellung wird Recyclingpapier mit frischen bzw. getrockneten Thymian und viel Wasser vermengt. Daraus wird das Papier geschöpft, abgautscht und getrocknet. Die unterschiedliche Dichte der Fasern und eingelagerten Thymianteile ergeben eine besondere Struktur und Farbe, jedes Blatt Papier ist ein handgefertigtes Unikat. Daraus wird in einer besonderen Schnitt- und Faltkunst eine Lampe in einem edlen und einfachen Stil in Handarbeit hergestellt und kreativ ausgefertigt. Die Lampe wird zum Herzstück des Raumes und setzt mit ihrem Licht Akzente und schafft eine wohltuende und heimelige Atmosphäre.

Sonstige Anmerkungen: Die Rückseite des Lampenschirmes wurde mit spezieller Lampenfolie beklebt, um der Lampe Stabilität zu geben und die bestehende Brandgefahr zu dämmen.

MEDIENUNTERLAGEN

Ich habe den Wettbewerb zum Anlass genommen, um aus duftendem Thymian die Design-Lampe „Leuchtender Thymian“ zu fertigen. Die grün-rosa Pölster des Thymian-Quendels die ich in meiner Umgebung am Wegesrand sehe sind eine wahre Augenweide und dieser Duft, der sich dabei entfaltet, wenn man mit der Hand darüber streift brachten mich auf diese Idee! Dieses Leuchten möchte ich mit meiner Lampe in die gute Stube hereinbringen. Einfach und schlicht im Dasein und doch eine Augenweide! Es war eine herausfordernde, interessante, lehrreiche und auch überraschende Aufgabe und Tätigkeit um zum nunmehrigen Ergebnis der Lampe zu kommen. Vor allem das Dufterlebnis für mich und meine Familie während des Schöpfvorgangs war beeindruckend. Ich schöpfte aus zwei verschiedenen Grundmaterialien das Papier. Zum einen wird Papier verwendet, das aus Cellulose besteht. Es ist weich und lässt die Thymianteile gut erscheinen und wird mit Thymiantee gefärbt. Zur Anwendung kommt es bei den glatten Flächen. Für den Faltenteil verwendete ich Recyclingpapier, das im getrockneten Zustand eine bestimmte Steifigkeit erhält und sich daher präziser falten lässt. Damit das Papier sehr hell bleibt, wird es kalt geschöpft und die Thymianteile von dem hölzernen Stamm abgerebelt. Das Einzige was sich dunkel violett verfärbte, waren nach der Rebelarbeit meine Finger. In weiterer Folge habe ich die Teile für den Lampenschirm zugeschnitten. Der Faltenteil wurde gerillt, gefalzt und gefaltet. Die einzelnen Teile wurden miteinander verklebt und auf der Rückseite mit einer speziellen Lampenfolie geklebt. Die Vorgehensweise ist einerseits wichtig um die Stabilität zu erhalten und andererseits um die Brandgefahr zu dämmen. Als Verzierung verwendete ich grüne Perlen und rosa Steine. Diese Farbkombination soll die grüne Farbe der Pflanze unterstreichen bzw. Referenz an die wunderbaren Blüten der Thymianpflanze – bzw. des Quendels bekräftigen.

BILDER (bitte umblättern)



Verschiedene Thymianpflanzen für die Kultur im Garten



Thymiantee wird der Pulpe (Papierbrei aus Cellulose) zugefügt und dadurch gefärbt. Die weichen Pflanzenteile werden vor dem Schöpfvorgang zugefügt.



Warme Pulpe, die sich bis zum Ende des Schöpfvorganges ziemlich dunkel verfärbt.

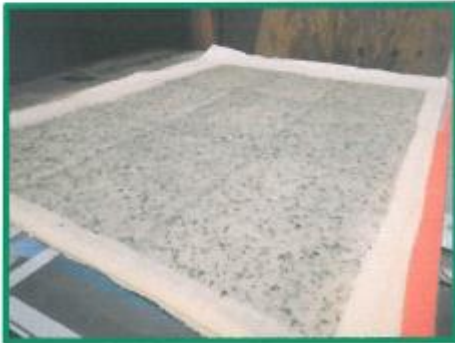


Schöpfen

Ablauf der Herstellung der **Design-Lampe „Leuchtender Thymian“**



Abgautschen - bei dem der „Papierbrei“ möglichst faltenlos vom Schöpfsieb auf das Leinen übertragen werden muss

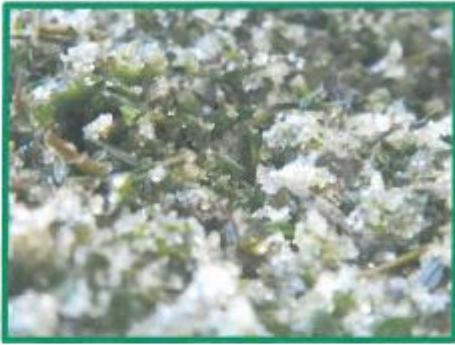


pressen und trocknen



trockenes Blatt Papier





„Kalte“ Vorbereitungen für die Pulpe



Pulpe (Recyclingpapierbrei) mit festen Pflanzenteilen des Thymians – es riecht hervorragend!!



helles Papier, wobei die Pflanzenteile unterschiedlich dunkel „ausbluten“



Ablauf der Herstellung der Design-Lampe „Leuchtender Thymian“



fertiger Zuschnitt



rillen



falzen



falten

Ablauf der Herstellung der Design-Lampe „Leuchtender Thymian“



Jetzt geht's los -
mit dem „Zusammenbauen“



Verstärken mit Lampenfolie
Auf den glatten Flächen geht's leicht,...



...spannend wird's bei den gefalteten Teilen.
Die Folie gibt der Lampe Stabilität und schützt vor der
Brandgefahr.



Die Schmucksteine und Perlen werden mit einer
Hanfschnur aufgenäht.

Ablauf der Herstellung der Design-Lampe „Leuchtender Thymian“



Und sie leuchtet!