



THEMA DES WETTBEWERBS 2016: Lavendel KATEGORIE: Kultur & Geschichte

PROJEKTTITEL:

Lavendel (Speik) -Der Aufstieg aus der Mottenkiste

EINGEREICHT VON

Martin Henglein

Email: isao.aroma@gmail.com

PROJEKTKURZBESCHREIBUNG

Eine osmologische Charakterisierung der Gattung Lavendel, mit morphologischer Beschreibung zeigt die kulturgeschichtliche Bedeutung dieser Pflanze. Wir wollen die Tradition – speziell des Speik Lavendelanbaus in Ligurien (Italien) fördern und dafür ein pädagogisches Projekt starten.

MEDIENUNTERLAGEN

Die östliche Provence mit den Seealpen, dem Mercantour-Gebirge und die ligurischen Gebiete des Ponente bilden eine Einheit, die botanisch und kulturell ähnliche Themen anspricht. Der Speik verbindet eine Tradition, welche bis heute im östlichen Ligurien weiterlebt. Allerdings mit großen ökologischen Problemen. Wie überall drängen Spekulanten auf die Nutzung der Anbaugelände, sie brauchen Immobilien und Industriegebiete. Es gibt jedoch eine Bewegung, die versucht, die alte Tradition des Lavendelanbaus wieder zu beleben, Sie haben verstanden, welche Werte bewahrt werden müssen.

Mein/unser Projekt geht daher dahin, eine historische Lavendelanbau Gemeinde im Hinterland von San Remo (Italien) zu unterstützen.

Eine Assoziation wurde gegründet (Veroma Italia) nach dem Vorbild der Veroma CH.

Rund um das Thema Lavendel und der aromatischen Pflanze werden Angebote entwickelt.

Hierzu gehören pädagogisch didaktische Aufbereitungen, botanische und kulturelle Exkursionen und Forschungen.

Wir wollen mit diesem Netzwerk Organisationen wie der VAGA helfen, detaillierte Kenntnisse über die Produktionsstandorte zu bekommen. Gleichzeitig auch Genussorientierte Ferientage im Kreise ähnlich Gesinnter verbringen zu können, so dass gute Intention und praktischer Nutzen nicht in Widerspruch geraten.



ANHANG / LINKS

<http://www.lavandarivieradeifiori.it/>

<https://www.facebook.com/lavandadellarivieradeifiori2015/>