



THEMA DES WETTBEWERBS 2016: Lavendel KATEGORIE: Kultur & Geschichte

PROJEKTTITEL:

**Apotheker-/Kräuterdose *Lavandula angustifolia*
Handbemalte Keramik nach alter Kunst**

EINGEREICHT VON

Verena Elisabeth Lauterböck
Email: vel@lauterboeck.at

PROJEKTKURZBESCHREIBUNG

Diese von mir handbemalte Apotheker-/Kräuterdose ist ein Unikat. Ich habe mich verschiedener Symbole aus der mährischen Keramik-Malerei bedient, welche gut zum Lavendel passen, habe diese mit eigenen Entwürfen kombiniert und eine Musterfolge für diese spezielle Aufbewahrungsdose kreiert.

Bemalt wurde dann eine bedeckelte Apothekerdose aus Rohkeramik in Höhe von 36cm zur Aufbewahrung von getrocknetem Lavendel.

Auch die Farbe für diese Dose ist eine selbst gerührte Mischung aus Blau und Rot, die für dieses Projekt von mir gemischt wurde. Beim Auftragen, habe ich dann eine Technik angewendet, um den Effekt der verschiedenen Farbtöne des Lavendels zu erhalten, den man auch beim Betrachten eines Lavendelfeldes erlebt.

MEDIENUNTERLAGEN

Die Aufbewahrung von liebevoll gepflanzten, gehegten, geernteten und getrockneten Kräutern, sollte nicht in irgendeinem Gefäß sein – dachte ich mir vor einigen Jahren, und wie es die Begebenheit will, stand ich kurz darauf in einer Apotheke und erblickte hoch oben auf den Regalen wunderschön bemalte alte Keramik-Apothekerdosen. Da ich einige Zeit zuvor mit der Keramikmalerei begonnen habe, war mir sofort klar, ich gestalte und bemale meine Dosen selbst. Nach alten Symbolen der mährischen oder Siebenbürger Keramikmalerei, die ich mit eigenen Entwürfen verbinde, entwerfe ich eine Musterfolge für meine Projekte. Somit ist jedes Stück ein Unikat.

Für die Lavendelkeramik, habe ich mir überlegt, Symbole einzuarbeiten, die eine Beziehung zum Lavendel herstellen.

Verwendete Motivsymbolik und ihre Bedeutung der auf der Lavendel Apotheker-/Kräuterdose:

- Trauben:** stehen für Freude, Frohsinn, Fülle und Reichtum
Feld/Schachbrett: steht für Ackerfeld, Grund und Boden
Waage: steht für ausgleichend
Wiege: steht für beruhigend – in der Keramik habe ich die Wiege als Waagschale gemalt
Sonne: sie steht für Leben, Wachstum und Glück
Lebensbaum: dieser steht für Gesundheit, ewige Jugend – bei mir „wächst“ dieser aus dem
Merkursymbol in dem auch das **Sternzeichen der Jungfrau** gemalt ist, da der Lavendel eine Merkurpflanze ist und dem Zeichen der Jungfrau zugeordnet wird.
wellige Linien: diese stehen für Wasser
endlose Linien: für die Ewigkeit.

Die Ausübung eines alten Kulturgutes ist für mich nicht nur ein Hobby, es bereitet mir viel Freude und

hat für mich auch eine entspannende und beruhigende Wirkung. Jedes Stück ist ein von mir entworfenes, bemaltes und signiertes Einzelstück. Meine fertigen Werkstücke, lasse ich im Keramikstudio Weinzierl in Wien – dem Fachgeschäft meines Vertrauens brennen, wo ich auch meine Rohkeramiken und Farben beziehe.

BILDER

